

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ОКТЯБРЬСКИЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРГОСТАН

СОГЛАСОВАНО
Методическим советом
МБУ ДО «ДДиЮТ»
протокол № 1
от «24» 08 2021 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**"НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ
КОНСТРУИРОВАНИЕ". СЕМЬЯ**

Возраст обучающихся: 8 – 14 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Мамаева Елена Ивановна,
старший педагог дополнительного
образования

г. Октябрьский, 2021 год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Начальное техническое конструирование**» (далее – программа) имеет техническую направленность. В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием разнообразных техник.

Уровень освоения - базовый.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что в настоящее время возникает необходимость в новых способах решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом, в приобщении детей с ОВЗ к творчеству, развитию их способностей.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) имеют множество ограничений в продуктивных видах деятельности. Они не всегда самостоятельны. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т. д.). Невозможность выразить свои переживания приводит к возрастанию эмоционального напряжения и поведенческим проблемам. Кроме того, познавательная активность ребенка с ОВЗ сильно снижена.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Отличительные особенности

Программа особенна тем, что дает ребенку достаточную возможность почувствовать себя успешным. Перед тем как делать разнообразные поделки (животных, птиц, растений, маленьких домиков), нужно начать с простых геометрических фигур. Такие изделия подойдут для школьников для хорошего визуального представления разных фигур. Геометрические фигуры

из бумаги покоряют четкостью, даже строгостью своих линий, при этом выглядят очень оригинально.

Новизна программы заключается в том, что в основу положено использование разнообразных нетрадиционных техник и современных психолого-педагогических технологий обучения детей с ОВЗ, базирующихся на личностно-ориентированном подходе к ребенку.

Педагогическая целесообразность программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соответствует основным положениям возрастной и специальной психологии, дошкольной и коррекционной педагогики и направлена на создание условий для коррекции недостатков психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проявления их индивидуальных способностей через выполнение поделок из бумаги с учетом основного направления деятельности. Программа оказывает положительное влияние на развитие мелкой моторики рук, логического и пространственного мышления, произвольного внимания, речи, а также на формирование таких качеств, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, коммуникабельность. Обычный материал — бумага — приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

Важное место в комплексе подготовки детей с ОВЗ к интеграции в социальную среду занимают вопросы художественно - эстетического воспитания. Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и активном его познании, преобразовании.

Важно помочь обучающимся усвоить знания, умения и навыки в выбранной сфере деятельности, развивать у них потребность в творческой деятельности. Программа составлена по принципу последовательного

усложнения техники выполнения моделей, как в целом по курсу, от раздела к разделу, так и внутри каждого раздела от первых до последних моделей.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей с ОВЗ 8-14 лет

Срок реализации и объём программы

Программа рассчитана на один год обучения. Общее количество учебных часов - 72.

Цель: создание условий для коррекции недостатков психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проявления их индивидуальных способностей через работу с бумагой.

Задачи

Обучающие:

-научить основным приёмам конструирования и моделирования изделий из бумаги, картона.

-формировать и совершенствовать навыки работы с инструментами и приспособлениями ручного труда.

-формировать изобразительные умения с использованием доступных для детей способов действия: совмещенных действий, показа способа действия, инструкции.

-формировать зрительно-двигательную координацию и предметно-орудийных действий.

развивающие:

-развивать моторную функцию рук (формирование движений ведущей руки, согласованных движений обеих рук, координация «глаз — рука», простейшие имитации, направленные на овладение вращательными движениями запястьями рук, различные виды захвата

воспитательные:

-пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять макеты и модели этих объектов;

- поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;

- поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами,

-воспитать интерес к техническому творчеству в разных формах;

-воспитывать навыки коммуникативного взаимодействия в процессе труда;

-воспитывать эстетическую культуру личности средствами изготовления красивых поделок.

Условия набора

В объединение принимаются все желающие, если не имеют противопоказаний по здоровью.

Условия формирования групп - разновозрастные.

Количество детей в группе – малые группы.

Особенности организации образовательного процесса. Бумага открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности. Индивидуальные психологические особенности ребёнка не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира. В процессе занятий, происходит знакомство с материалами, техникой и способами обработки бумаги, овладение умением образно и творчески перерабатывать свои впечатления. Значение технического моделирования и конструирования из бумаги для всестороннего развития детей очень велико. Конструирование из бумаги – сложный, многогранный, творческий процесс. Главное, чтобы дети самостоятельно думали и, создавая новую поделку, экспонат, вносили в ее конструкцию что-то новое.

Это достаточно сложный вид деятельности для детей с ОВЗ, так как осуществляется через серию последовательно выполняемых действий, усвоение и удержание которых представляет определенные трудности для

ребенка — инвалида. Выполнение различных видов работы по аппликации (отрывать, намазывать, прикреплять, прижимать) должно быть обеспечено высоким уровнем развития мелкой моторики руки (сформированным захватом). Изготовление поделок из бумаги как образовательный компонент имеет важное коррекционно-развивающее значение. Занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности ребёнка с ОВЗ, воспитанию у него положительных навыков и привычек, что в дальнейшем будет способствовать успешной социализации ребенка в обществе. Работа с различными материалами, изучение различных технологических приёмов, применение их на практике развивают общую и мелкую моторику пальцев рук, сенсорное восприятие, эмоциональную сферу внутреннего состояния, воображение, позволяет увидеть мир в ярких красках, а также психологически определить своё место в окружающем мире. В процессе работы формируются такие качества, как самостоятельность, активность, аккуратность, целеустремленность, уверенность в себе, умение владеть собой.

Формы обучения и режим занятий:

Форма обучения индивидуальная. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Планируемые результаты:

Система дополнительного обучения без оценочная, но контроль за усвоением изучаемого материала проводится в течение всего образовательного курса в ходе контрольных и итоговых занятий после изучения каждого блока, в конце полугодия и учебного года осуществляется отслеживание уровня знаний, умений, навыков.

К концу первого года обучения планируются следующие результаты:

Предметные:

Будут знать:

- основные правила техники безопасности;

- свойства материалов для моделирования и конструирования;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- правила и способы разметки материалов;
- способы соединения деталей;
- принципы и технология постройки плоских моделей из бумаги картона, способы применения шаблонов.
- как изготовить модель из бумаги и картона по шаблону;

Будут уметь:

- моделировать различные геометрические тела;
- определять основные части изготавливаемых моделей;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- разрабатывать модели из бумаги, картона;

Личностные

- научится готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному педагогом плану с опорой на образцы, рисунки;
- сможет ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ темы	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1	2	1	1	
2.	Тема № 1. Водное занятие	2	1	1	Практическое задание
3.	Раздел 2 Чертеж и эскиз	12	4	8	
4.	Тема №1 Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе	6	2	4	Практическое задание
5.	Тема №2 Построение прямоугольных и круглых деталей	6	2	4	Практическое задание
6.	Раздел 3 Геометрические фигуры	14	5	9	
7.	Тема № 1 Геометрическая фигура – треугольник	2	1	1	Практическое задание
8.	Тема № 2 Геометрическая фигура – квадрат, параллелограмм	6	2	4	Практическое задание
9.	Тема № 3 Геометрические фигуры. Прямоугольник. Ромб. Трапеция	6	2	4	Практическое задание
10.	Раздел 4 Аппликация	12	4	8	
11.	Тема № 1. Аппликация из геометрических фигур	6	2	4	Практическое задание
12.	Тема №2. Объемная аппликация.	6	2	4	Практическое задание
13.	Раздел 5. Простые объемные геометрические фигуры	12	4	8	
14.	Тема №1 Первые модели из бумаги и картона геометрической формы	6	2	4	Практическое задание
15.	Тема №2 Размер и масштаб	6	2	4	Практическое задание
16.	Раздел 6. Игрушки и бумаги	20	8	12	
17.	Тема №1 Объемные поделки и картона	10	4	6	Практическое задание
18.	Тема №2. Объемные фигуры животных и картона	10	4	6	Практическое задание
	Итого	72	30	42	

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1.

Тема №1. Водное занятие 2 час.

1.Основные вопросы.

Инструктаж по технике безопасности.

2.Требования к знаниям

Обучающиеся должны знать: правила безопасной работы с инструментами.

3.Требования к умениям:

Обучающиеся должен уметь: пользоваться безопасными приемами при работе с инструментами.

4.Тематика практических работ.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Раздел 2 Чертеж и эскиз 12 час.

Тема №1 Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе 6 час.

1.Основные вопросы.

Линии чертежа

2.Требования к знаниям

Обучающиеся должны знать: виды линий чертежа контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

3.Требования к умениям:

Обучающиеся должен уметь: наносить линии чертежа на бумагу.

4.Тематика практических работ.

Знакомство в процессе работы с условным изображением линии видимого контура (сплошная линия) и линиями сгиба (штриховая линия).

Способы нанесения линии чертежа на бумагу картона.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Тема №2 Построение прямоугольных и круглых деталей 6 час.

1.Основные вопросы.

Элементарные понятия о техническом рисунке, эскизе, чертеже. Разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов.

2.Требования к знаниям

Обучающийся должен знать: понятия о техническом рисунке, эскизе, чертеже и различиях между ними.

3.Требования к умениям

Обучающиеся должны уметь: Деление окружности и круга на части складыванием.

4.Тематика практических работ.

Знакомство в процессе работы с условным изображением линии видимого контура (сплошная линия) и линиями сгиба (штриховая линия). Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Линии чертежа: видимого и невидимого контуров, сгиба, надреза. Их условные обозначения.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Раздел 3. Геометрические фигуры 14 час.

Тема№ 1 Геометрическая фигура - треугольник 2 час.

1.Основные вопросы.

Треугольник — самая простая и самая устойчивая плоская фигура.

2.Требования к знаниям.

Обучающийся должен знать: треугольник образован тремя отрезками, соединенными последовательно.

3.Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: строить треугольники равносторонние, равнобедренные, прямоугольные и произвольные (с тупыми и острыми углами)

4.Тематика практических работ.

Построение геометрических фигур.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Тема № 2 Геометрическая фигура – квадрат, параллелограмм 6 час.

1.Основные вопросы.

Квадрат — фигура из четырех отрезков равной длины, углы между которыми равны 90° . Параллелограмм— четырехугольник, составленных из таких же отрезков, как и прямоугольник, но углы не равны 90° .

2.Требования к знаниям

Обучающийся должен знать: чем квадрат отличается от параллелограмма.

3.Требования к умениям

Обучающиеся должны уметь: строить фигуры и отрезков.

4. Тематика практических работ.

Построение геометрических фигур.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Тема № 3 Геометрические фигуры.

Прямоугольник. Ромб. Трапеция - 6 час.

1.Основные вопросы.

Изучение геометрические фигур. Прямоугольник. Ромб. Трапеция.

2.Требования к знаниям

Обучающийся должен знать: из каких отрезков и под каким углом можно построить фигуры, прямоугольник, ромб и трапеция.

3.Требования к умениям

Обучающиеся должны уметь: построить фигуры.

4. Тематика практических работ.

Назвать все фигуры. Построение фигур.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Раздел 4 Аппликация 12 час.

Тема № 1. Аппликация из геометрических фигур. 6 час.

1.Основные вопросы.

Составление целостной смысловой картины и геометрически фигур.

2.Требования к знаниям

Обучающийся должен знать: понятие о плоскостном силуэтном изображении.

3.Требования к умениям

Обучающиеся должны уметь: вырезать из цветной бумаги и картона геометрические фигуры, составлять разные рисунки.

4. Тематика практических работ.

При помощи целого ряда специальных схем и инструкций вырезать из цветной бумаги и картона геометрические фигуры, и составлять разные рисунки.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Тема №2. Объёмная аппликация. 6 час.

1.Основные вопросы.

Неплоские изображения, приклеенные к основе. Техника используется для оформления поздравительных открыток, декоративных панно и картин.

2.Требования к знаниям.

Обучающийся должен знать: что такое плоские аппликации с выпуклыми элементами.

3.Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: делать объемные композиции и бумаги и картона.

4.Тематика практических работ.

К основе крепятся отдельные фигуры и элементы, образуя единую композицию. Эффект достигается за счет использования многослойности при создании элементов, техники оригами и других приемов.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Раздел 5 Простые объёмные геометрические фигуры 12 час.

Тема№1 Первые модели из бумаги и картона

геометрической формы 6 час.

1.Основные вопросы.

Свойства бумаги, картона.

2.Обучающийся должен знать:

Понятие о контуре, силуэте технического объекта.

3.Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: способы преобразования плоской бумаги в объёмную фигуру.

4. Тематика практических работ.

Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: прямоугольнике, круге, половине круга и т.д. В основе самых сложных и

необычные формы сооружений, устройств, механизмов лежат элементарные геометрические фигуры: куб, призма, пирамида, шар и другие. . Используя развертки геометрических фигур, дети учатся делать их.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Тема№2 Размер и масштаб 6 час.

1.Основные вопросы. Что такое масштаб.

2.Требования к знаниям

Обучающиеся должны знать: Понятие о плоском и объемном изображениях, габаритных размерах, масштабах увеличения и уменьшения.

3.Требования к умениям:

Обучающиеся должен уметь: применять приемы для увеличения размеров геометрически фигур .

4.Тематика практических работ.

Сопоставление формы окружающих предметов, частей машин и других технических объектов с геометрическими фигурами. Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Деление квадрата и прямоугольника по диагонали путём сгибания и резания. Соединение (сборка) плоских деталей между собой при помощи клея

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Раздел 6. Игрушки из бумаги

Тема №1 Объёмные поделки и картона 10 час.

1.Основные вопросы. Изучение техники выполнения объёмны поделок из бумаги. Фигурки различных известных персонажей из мультфильмов кино, комиксов, а также реальных личностей.

2.Требования к знаниям

Обучающиеся должны знать: примы склеивания бумаги.
правила безопасной работы с инструментами.

3.Требования к умениям:

Обучающиеся должны уметь: работать по готовым шаблонам.

4.Тематика практических работ.

Подготовка требуемых материалов, моделирование эскиза поделки. В этой технике все фигурки складываются приблизительно по одной схеме. Смысл в том, что такими фигурами можно играть или поставить на стол просто порадовать взгляд. Изготовление фигур животных.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

Тема №2. Объёмные фигуры животных из картона. 10 час.

1.Основные вопросы. Изучение техники выполнения объёмны фигур животных и картона.

2.Требования к знаниям

Обучающиеся должны знать: приемы склеивания бумаги и правила безопасной работы с инструментами.

3.Требования к умениям:

Обучающиеся должен уметь: делать фигуру животного по готовым шаблонам и вносить желаемые изменения в конструкцию.

4.Тематика практических работ.

Подготовка требуемые материалов моделирование эскиза поделки. В этой технике все фигурки складываются приблизительно по одной схеме. Смысл в

том, что можно такими фигурами можно играть или поставить на стол просто порадовать взгляд.

5.Самостоятельная работа.

Выполнение практических заданий для получения необходимых навыков и оценки усвоения новых знаний.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы обучения:

- словесный – устное изложение, беседа, рассказ;
- наглядный – показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, демонстрация моделей, чертежей;
- практический – решение творческих заданий, выполнение работ по схемам, по образцу.
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и - освоенные способы деятельности;

Обучение очное. Основной организационной формой в ходе реализации является занятие. Эта форма обеспечивает организационную четкость и непрерывность процесса обучения. Знание педагогом индивидуальных особенностей детей с ОВЗ позволяет эффективно реализовывать программу.

Принципы и условия построения образовательного процесса

При организации учебного процесса используются следующие принципы:

- Учет возрастных и индивидуальных способностей человека.
- Последовательный и постепенный процесс углубления и расширения курса обучения с помощью наглядности и доступности.
- Учет эмоционально-чувственной сферы ребенка.
- Включение детей в активную форму деятельности, используя индивидуальное и коллективное творчество.

Система контроля результативности обучения

Способы и средства выявления, фиксации результатов обучения:

- наблюдение;
- опрос.
- анализ творческих работ.
- выполнение самостоятельных мини-проектов.

Виды и периодичность контроля результативности обучения

Вид контроля	Формы/способы контроля	Срок контроля
Входная диагностика	фронтальный, опрос-	сентябрь
Текущий контроль	фронтальный, индивидуальный, групповой, комбинированный	по ходу обучения
Промежуточный контроль	фронтальный, индивидуальный, групповой, комбинированный	декабрь
Итоговый: Подведение итогов реализации программы – по окончании программы.	индивидуальный, выставка-демонстрация	апрель-май

Формы предъявления результатов обучения

1. Работы для выставки-демонстрации.
2. Фотоальбомы.
3. Видеоматериалы.
4. Отчетная документация в электронном виде.

Кадровое обеспечение: старший педагог дополнительного образования высшей категории, с высшим образованием и опытом педагогической деятельности

Критерии оценки:

Результаты проведения диагностических материалов позволяют выявить уровень усвоения образовательной программы, способность решать задания предполагающие применение определенных логических операций.

Знание теории: Высокий уровень – ставится при выполнении 80-100% всех контрольных заданий. Средний уровень – при выполнении 60-80% заданий. Низкий уровень – за 40-50% правильно выполненных заданий.

Практические задания предполагают проверку усвоения умений выполнять работу самостоятельно (по схеме, чертежу, эскизу или словесному описанию технологического процесса)

При выполнении практических работ необходимо учитывать следующие критерии усвоения умений и навыков:

Организация рабочего места;

Соблюдение последовательности технологических операций;

Норма времени;

Качество и аккуратность выполнения работы;

Соблюдение правил безопасности труда и требований гигиены.

За выполнение практических заданий:

Высокий уровень – ставится, когда все названные требования выполнены.

Средний уровень – когда 2 или 3 критерия нарушены.

Низкий уровень – работа не отвечает предъявленным требованиям, или брак, допущенный в работе, исправить невозможно.

Материальное и техническое оснащение работы объединения:

Для успешного выполнения программы необходимы следующие условия:

- помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам, столы, стулья;
- инструменты: карандаши, линейки, ножницы, ластик,
- материалы: цветная и белая бумага, белый и цветной картон, ватман, калька, копировальная бумага, фольга, клей ПВА, фломастеры, цветные карандаши, акварель.
- наглядные пособия: схемы, шаблоны.

Методы и технологии, используемые в процессе обучения:

- Наглядный метод обучения.
- Объяснительно-иллюстративный метод
- Наглядный и частично-поисковый метод обучения.
- Продуктивный

Перечень дидактических материалов, используемых в процессе обучения:

- работы учащихся;

Дидактические пособия:

- шаблоны;
- рисунки, фото;
- дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий и т.п.;
- инструкции, описания;
- видеоматериалы.

Условия построения педагогического процесса

- Вовлечение детей в познавательную и воспроизводящую деятельность, дающую возможность самовыражения.
- Бережное отношение к мотивациям ребенка по созданию задуманного им образа произведения.
- Использование для овладения навыками и умениями различных стимулов деятельности (викторины, конкурсы, участие в оформлении кабинета, участие в городских, окружных и районных выставках)

Основные педагогические принципы обучения:

- лично – ориентированного подхода (признание самобытности и уникальности каждого воспитанника);
- природосообразности (учитывается возраст обучающегося, уровень его интеллектуальной подготовки);
- культуросообразности (приобщение обучающихся к современной мировой культуре и их ориентация на общечеловеческие культурные ценности);

- свободы выбора решений и самостоятельности в их реализации;
- сотрудничества и ответственности;
- сознательного усвоения обучающимися учебного материала;
- систематичности, последовательности и наглядности обучении;

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно – правовые документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196).
3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ (ред. от 28 декабря 2016 г.) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
5. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. №1726-р).
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
8. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28).

9. Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2)
10. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 5 мая 2021 года).
11. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан (утверждено Постановлением администрации городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан 23 декабря 2015 г. № 5927).
12. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО «ДДиЮТ» (утверждено Приказом МБУ ДО «ДДиЮТ» от 31 мая 2021 г. № 60).
13. Положение об организации образовательного процесса с использованием дистанционного обучения и электронных технологий (утверждено Приказом МБУ ДО «ДДиЮТ» от 27 марта 2020 г. № 31-1)
14. Положение о периодичности и порядке текущей и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан (утверждено Приказом МБУ ДО «ДДиЮТ» от 25 декабря 2018 г. № 142).

Основная литература

1. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с.
2. Александр Русаков. Работы на бумаге. - М.: Скорпион, 2019. - 208 с.
3. Александрова, Э. И. Методика обучения математике в начальной школе. класс: моногр. / Э.И. Александрова. - М.: Вита-Пресс, 2015. - 112 с.

4. Дроздова, Маргарита «Методика обучения дошкольников работе с цветом» (из опыта работы) / Маргарита Дроздова. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, **2018**. - **227** с5.
5. Игрушки из бумаги и картона. - М.: Кристалл, Валери СПб, **2016**. - 224 с
6. Калмыкова, Н. В. Макетирование из бумаги и картона / Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова. - М.: КДУ, **2020**. - **420**

Дополнительная литература

1. Кодола, Н. В. Интервью. Методика обучения. Практические советы / Н.В. Кодола. - М.: Аспект пресс, **2017**. - 176 с.
- 2 Методика воспитательной работы. - М.: Academia, **2019**. - 160 с.
3. Методика воспитательной работы. - М.: Академия, **2015**. - 368 с.
4. Стефанов Бумага и картон / Стефанов, Стефан. - М.: Репроцентр М, **2018**. - **905** с.
5. Уотт, Фиона Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: Робинс, **2017**. - 128 с.

Интернет-ресурсы

- 1.Виды техник при работе с бумагой.
(дата обращения: 16.08.2021)
[Электронный ресурс] –
<https://zen.yandex.ru/media/id/5f3d3992f7bdb57ea2d6c730/kakie-byvaiut-vidy-tehnik-pri-rabote-s-bumagoi-kratkoe-opisanie-s-fotografiiami-rabot-> (дата обращения: 16.08.2021)
- 2.Конструирование из бумаги (дата обращения: 16.08.2021)
[Электронный ресурс] <http://www.babyroomblog.ru/wp/konstruirovanie-iz-bumagi.html>
- 3.Программа по конструированию из бумаги (дата обращения: 16.08.2021)
[Электронный ресурс] <https://urok.1sept.ru/articles/612389>