

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ОКТЯБРЬСКИЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

СОГЛАСОВАНО
Методическим советом
МБУ ДО «ДДиЮТ»
протокол № 1
от «24» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДДиЮТ»
В.П. Ульянова



приказ № 88
от «24» 08 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ДЕЛАЕМ САМИ, СВОИМИ РУКАМИ»

Возраст обучающихся: 10–16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Макаров Дмитрий Павлович,
педагог дополнительного
образования

г. Октябрьский, 2021 год

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Делаем сами ,своими руками**» (далее – программа) имеет **техническую направленность.**

Программа «**Делаем сами ,своими руками**» рассчитана на один год обучения, для детей от 10 до 16 лет.

Уровень программы - Базовый. Освоение программного материала данного уровня предполагает получение обучающимися базовых знаний в области начального технического моделирования.

Актуальность программы

Занятия детей в объединении по начальному техническому моделированию позволяет педагогу существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание обучающихся, рационально использовать их свободное время.

В процессе творческой работы у детей развивается технический кругозор, формируются конструкторские знания и умения, навыки проектирования, развивается техническое и технологическое мышление и интерес к технике.

Новизна программы

Новизна данной образовательной программы в интеграции целого ряда учебных предметов таких как: черчение, изобразительное искусство, технология, история, что является средством всестороннего развития способностей детей. Интеграция в программе является не просто сложением знаний по нескольким дисциплинам, а объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса. Программа дает возможность не только изучить различные виды технического моделирования и способы декорирования, но и применить их на практике, используя комплексно в своей творческой деятельности.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что правильно организованная работа объединения по трудовому и эстетическому воспитанию способствует развитию у школьников интереса и активной творческой деятельности, объединению их в дружный коллектив. Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения.

Педагогическая целесообразность

Занятия детей в объединении НТМ продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста. Продуктивная предметная деятельность является основой формирования познавательных способностей младших школьников, здесь закладываются основы трудолюбия, способности к самовыражению, формируются социально ценностные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

На занятиях в интеллектуально-практической деятельности учащиеся используют знания, полученные при изучении других учебных предметов. Это создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Участие в организации труда развивает интеллектуальные качества личности - любознательность, удивление, сомнение.

Срок реализации и объем программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет – 72 учебных часа в год. Срок реализации программы – 1 год.

Адресат программы

Возраст обучающихся по данной программе составляет **10-16** лет.

Программа рассчитана на учащихся имеющих необходимые предпосылки для формирования элементарных знаний по труду, представлений о простейших технологиях и способах преобразования, трудовых умений и навыков.

Цель программы

Формирование нравственной и творческой личности, способной к творческому самовыражению через овладение ключевыми компетенциями в условиях занятий начальным техническим моделированием (НТМ).

Задачи программы

Обучающие:

- научить учащихся основным приёмам работы с бумагой, картоном, фанерой;
- закреплять и расширять знания, полученные на занятиях и способствовать их систематизации;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы с наиболее распространёнными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов.
- обучать приемам разметки и технологии изготовления несложных конструкций; начальные сведения о построении чертежа; основные понятия изобразительного искусства и композиции.

Развивающие:

- развивать у учащихся память, внимание, различные формы сенсорного восприятия, развитие мелкой моторики пальцев рук;

- развивать творческое мышление и воображение у детей через игровую деятельность;
- пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять макеты и модели этих объектов красиво;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности через игровые технологии

Воспитывающие:

- сформировать уважительное отношение к различным видам ручного труда;
- воспитывать навыки коммуникативного взаимодействия в процессе коллективного труда;
- воспитывать эстетическую культуру личности средствами изготовления красивых поделок.

Условия набора в группы

Для обучения принимаются все желающие.

Группы формируются по возрасту (10-12 и 13-16 лет).

Количество детей в группе: 10 – 15 человек.

Формы обучения и режим занятий.

Деятельность учащихся по усвоению содержания программы осуществляется в разнообразных формах обучения, характер которых обусловлен различными факторами: целями и задачами обучения; количеством детей, охваченных обучением; особенностями отдельных учебных процессов; местом и временем учебной работы деятельности и др.

Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всей группе детей.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся.

Помощь, оказываемая педагогом обучающимся, позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.

Групповая форма работы предоставляет возможность учащимся самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Программа предусматривает наличие на занятии игровых моментов, и физкультурных (оздоровительных) пауз.

Методами воспитания при реализации данного курса на практике являются: пример, одобрение, похвала, помощь со стороны.

Продолжительность одного занятия – 2 академических часа с 10-ти минутным перерывом.

Планируемые результаты

К концу обучения обучающиеся будут знать

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности; основные понятия НТМ;
- изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;

- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- технологический процесс изготовления моделей и декорирование их выжиганием;

уметь:

- рационально организовывать рабочее место.
- соблюдать правила техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению, производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку моделей с учётом дизайна;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;
- владеть основными ручными инструментами по обработке, выпиливанию и выжиганию по дереву;
- выполнять операции сверления, выпиливания и выжигания;
- владеть основными элементами графической грамотности; выполнения плоскостной разметки;
- разрабатывать и составлять композиции для выжигания и росписи;
- выполнять декорирование выпиленных изделий – выжиганием и росписью.

В результате овладения программным материалом у школьника сформируются результаты

Метапредметные:

- Владение основными ручными инструментами по обработке, выпиливанию, выжиганию и конструированию из дерева; выполнения операции сверления, выпиливания и выжигания; владение основными элементами графической грамотности; выполнение плоскостной разметки и сборки изделий из различных деталей;

- Составление эскизов и чертежей для изготовления и сборки различных изделий; выполнение декорирования и окраски выпиленных изделий.

Личностные:

- Интерес к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- Внутренняя потребность и уважительное отношение к процессу и результатам труда;

- Уважительное отношение к различным видам профессиональной деятельности, что способствует их профессиональному самоопределению;

- Готовность к развитию творческих способностей, формированию и расширению их познавательных интересов;

- Трудовая, графическая, предпринимательская, экологическая, информационная, этическая, эстетическая культуры.

2. Учебный план

№ темы	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в образовательную	2	2	-	Устный опрос

	программу. Инструктаж по ТБ в объединении, ПДД, ППБ.				
2	Выпиливание лобзиком	6	2	4	Самостоятельная работа
3	Выпиливание по внутреннему контуру.	6	2	4	Самостоятельная работа
4	Выжигание.	8	2	6	Самостоятельная работа
5	Комплексная работа по выпиливанию, выжиганию и сборке моделей	12	5	7	Самостоятельная работа
6	Изготовление моделей из деталей, оригинальной формы	18	2	16	Самостоятельная работа
7	Изготовление моделей на произвольную тему	18	8	10	Самостоятельная работа
8	Подведение итогов работы кружка за год (оформление итоговой выставки)	1	1	-	Итоговая выставка
9	Заключительное занятие	1	1	-	Собеседование
	Всего	72	25	47	

III. Содержание программы

Тема № 1 (2 час)

Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ в объединении, ПДД, ППБ.

1. Основные вопросы.

Правила техники безопасности, ПДД, ППБ, правила поведения в классе, посещаемость, расписание, ознакомление с программой.

2. Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: правила дорожного движения, техники безопасности. Правила посещения занятий.

3. Требования к умениям.

Обучающие должны уметь: правильно оценивать ситуацию и следовать правилам.

4. Тематика практической работы.

Беседа и опрос по правилам безопасности.

5. Самостоятельная работа.

Повторение и закрепление правил ПДД, ППБ, правил техники безопасности.

Тема №2 (6 часов)

Выпиливание лобзиком

1. Основные вопросы. Декоративные особенности древесины. Подготовка основы для выпиливания. Подготовка и перевод рисунка на основу. Правила выпиливания и требования соблюдения осанки и техники безопасности при производстве работ.

2. Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: виды древесины. Технологию выпиливания и требования соблюдения осанки и техники безопасности при производстве работ.

на заготовке.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: оценивать состояние поверхности заготовки. Пользоваться шлифовальной бумагой. Правильно располагать эскиз рисунка на заготовке. Выполнять требования соблюдения осанки и техники безопасности при производстве работ.

4. Тематика практических работ. Уверенное пользование ручным лобзиком. Соблюдения осанки и безопасности при производстве работ .

5. Самостоятельная работа. Отработка навыков пользование ручным лобзиком.

Тема №3. (6 часов).

Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру.

1. Основные вопросы. Технология производства работ. Правило сверления отверстий. Приемы работы.

2.Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: технологию выпиливания и требования соблюдения осанки и техники безопасности при производстве работ. Простейшие приемы работы ручным лобзиком.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: выполнять простейшие сверления на поверхности заготовок, производить замену режущих полотен ручного лобзика. Выполнять требования соблюдения осанки и безопасности при производстве работ.

4.Тематика практических работ. Уверенное пользование ручным лобзиком. Соблюдения осанки и техники безопасности при производстве работ .

5.Самостоятельная работа. Отработка навыков пользование ручным лобзиком при выпиливании по внутреннему контуру.

Тема№4. (8 часов).

Выжигание.

1.Основные вопросы. Устройство прибора для выжигания. Технология выжигания. Техника безопасности при производстве работ.

2.Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: устройство и простейший принцип действия выжигателя. Технологию нанесения рисунка и геометрических линий на поверхность изделия. Основные требования техники безопасности при выжигании.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: правильно включать-выключать выжигательный аппарат, аккуратно переносить рисунок с эскиза на заготовку, выполнять простейшие элементы геометрического и художественного рисунка на заготовке.

4.Тематика практических работ. Отработка навыков работы с выжигателем.

5.Самостоятельная работа. Повторение пройденного материала. Отработка навыков работы с выжигателем.

Тема№5 (12 часов).

Комплексная работа по выпиливанию, выжиганию и сборке моделей

1.Основные вопросы. Технология соединения деталей изделия. Материалы, инструменты и приспособления.

2.Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: технологические особенности используемой древесины. Функциональные особенности инструментов и приспособлений, используемых при работе.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно оценивать фактуру сопрягаемых деталей, правильно определять необходимый тип соединения и отделки будущего изделия.

4.Тематика практических работ. Построение схем сопрягаемых деталей будущих соединений.

5.Самостоятельная работа. Закрепление пройденного материала практическим способом.

Тема№6 (18 часов).

Изготовление моделей из деталей, оригинальной формы

1.Основные вопросы. Технология создания деталей, оригинальной формы
Сборка изделий на клею.

2.Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: простейшие навыки геометрии и черчения.
Технологические свойства клея ПВА.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: создавать простейшие фигуры оригинальной формы , аккуратно пользоваться клеем ПВА.

4.Тематика практических работ. Создание простейших фигур оригинальной формы из дерева.

5.Самостоятельная работа. Выполнение домашнего задания.

Тема№7 (18 часов).

Изготовление моделей на произвольную тему

1.Основные вопросы.

Изучение основ начального технического моделирования (НТМ). Проработка навыков моделирования на произвольную тему. Оценка качества готового изделия. Изучение свойств лакокрасочных материалов.

2.Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать:

Простейшие требования аэродинамики, эргономики и дизайна предъявляемые к моделям НТМ. Простейшие приемы оценки качества готового изделия. Основы техники безопасности при работе с лакокрасочными материалами.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: Применять требования к создаваемым моделям (эргономика, дизайн и т.д.) на практике. Проводить самооценку качества исполнения готового изделия.

4.Тематика практических работ. Проведение самооценки и выбор дизайна будущей модели.

5.Самостоятельная работа. Изучение методик оценки качества и вариантов дизайна проектируемых моделей.

Тема№8 (1 часов).

Подведение итогов работы кружка за год (оформление итоговой выставки)

1.Основные вопросы. Анализ пройденного материала. Выбор моделей для композиции выставки.

2.Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: Критерии оценки качества и результативности работы, обучающихся за год.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: применять технологию самооценки своей работы в объединении за год.

4. Тематика практических работ. Самооценка, самоанализ.

5. Самостоятельная работа. Закрепление пройденного материала на практике.

Тема №9 (1 час).

Заключительное занятие

1. Основные вопросы. Оценка и самооценка готовых изделий.

2. Требования к знаниям.

Обучающиеся должны знать: все приемы обработки древесины, изученные в этой программе и методики оценки готовых изделий.

3. Требования к умениям.

Обучающиеся должны уметь: проводить самооценку готовых изделий.

4. Тематика практических работ. Оценка и самооценка готовых изделий.

5. Самостоятельная работа. Повторение пройденного материала. Закрепление его на практике.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Используемые методики работы по направлениям деятельности программы
Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.
Форму занятий можно определить, как творческую деятельность детей.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий при работе максимально компактная и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия.

На занятиях учащиеся знакомятся с различными видами и жанрами искусства. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности.

В работе кружка по данной программе используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет сделать познавательный процесс более динамичным и интересным для учащихся. К тому же сочетание различных форм обучения позволяет использовать в учебном процессе реальную окружающую среду, а учащимся создает условия для самостоятельного освоения социума и получения более прочных знаний.

Методы обучения

- наглядно-слуховой
- практически - исследовательский

Методы воспитания

- убеждение
- упражнение
- мотивация

Каждое занятие строится по схеме:

- постановка задачи
- мотивация творческой деятельности
- объяснение нового материала
- практическая деятельность детей под наблюдением педагога, самостоятельная работа обучающихся по новому материалу

Педагогические технологии:

- сотрудничество;
- ситуационный анализ;

-проект.

Платформы для дистанционного обучения:

- Moodle;

- Zoom;

- YouTube;

Материально – техническое обеспечение программы

Для успешного развития процесса обучения, в соответствии с возросшими современными требованиями, необходимо:

-Наличие специального кабинета(мастерских)

-Проектор на кронштейне

-Компьютер

-Настольный электрический лобзик (по количеству детей)

-Набор токарного и слесарного инструмента

-Спецодежда для педагога и детей

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой. Имеет высшее педагогическое образование, высшую квалификационную категорию. Регулярно повышает свою квалификацию на курсах для работников образования.

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно – правовые документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196).

3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ (ред. от 28 декабря 2016 г.) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
5. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. №1726-р).
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
8. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28).
9. Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2)
10. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями от 5 мая 2021 года).
11. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан (утверждено Постановлением администрации городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан 23 декабря 2015 г. № 5927).

12. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУ ДО «ДДиЮТ» (утверждено Приказом МБУ ДО «ДДиЮТ» от 31 мая 2021 г. № 60).
13. Положение об организации образовательного процесса с использованием дистанционного обучения и электронных технологий (утверждено Приказом МБУ ДО «ДДиЮТ» от 27 марта 2020 г. № 31-1)
14. Положение о периодичности и порядке текущей и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан (утверждено Приказом МБУ ДО «ДДиЮТ» от 25 декабря 2018 г. № 142).

Основная литература

1. Алфёров Л. Технология росписи. - Ростов - на Дону: Феникс, 2018.
2. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба (альбом орнаментов).- М.:Народное творчество, 2019.
3. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 2020.
4. Дубровин И.И. Домашний умелец. - Тверь: ЭКСМО - Пресс, 2017.
5. Козловский А.Л. Клеи и склеивание. - М.: Знание, 2018.
6. Манжулин А.В., Сафронов М.В. Прорезная резьба (альбом орнаментов. Выпуск 1). - М.: Народное творчество, 2019.
7. Петров Н.А. Домовая резьба (60 трафаретов - Книга 1). - М.: Нива России, 2020.
8. Петров Н.А. Домовая резьба (60 трафаретов - Книга 2). - М.: Нива России, 2020.
9. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 2019.
10. Роспись по дереву. /Сост. Соколов М.С./. - Магнитогорск: 2018.
11. Савиных В.П. Всё о поделочных материалах. - Минск: Полымя, 2019.

12. Тарасов Б.В. Самоделки школьника. - М.: Просвещение, 2019.
13. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 1. - М.: Мир, 2020.
14. Франк Нипель. Мастеру на все руки. Книга 2. - М.: Мир, 2018.
15. Хворостов А.С. Декоративно - прикладное искусство в школе - М.: Просвещение, 2019.
16. Шемуратов Ф.А. Выпиливание лобзиком. - М.: Легпромбытиздат, 2019.
17. Энциклопедия народного умельца. - М.: Вече, 2018.

Дополнительная литература

1. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.
2. Луканский Э.П. Сотвори радость. - Минск: Польша, 1997.
3. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./ - Екатеринбург: 2000.
4. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. - М.: Просвещение, 1998.
5. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск: Польша, 1990.
6. Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 1 - М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.
7. Секреты домашнего мастера. Энциклопедия Том 2 - М.: Айрис Пресс. Рольф, 1999.
8. Справочник домашнего мастера. Том 1. /Сост. Иванченков С.С. - М.: Клён, 1993.